

MUS.I.C.D.A.RE – Music in Creative Detoxification and Rehabilitation

Key Action 2: Adult Education: Cooperation for Innovation and the Exchange of Good Practices

Grant Agreement No 2015-1-EL01-KA204-014013

Τίτλος Έργου:

“Στρατηγική σύμπραξη κι εκπαίδευση σχετικά με τη χρήση της μουσικής ως συμπληρωματικής θεραπευτικής προσέγγισης στη διαδικασία απεξάρτησης και επανένταξης εξαρτημένων ατόμων από ναρκωτικές ουσίες”.

Στόχος του έργου MUSICDARE είναι η δημιουργία μιας στρατηγικής σύμπραξης ευρωπαϊκού επιπέδου, η ανάπτυξη ενός δικτύου ανταλλαγής τεχνογνωσίας και η προετοιμασία, ανάπτυξη και επαναλαμβανόμενη υλοποίηση, δια ζώσης και εξ-αποστάσεως, ενός εκπαιδευτικού προγράμματος με έντονα βιωματικό και εργαστηριακό χαρακτήρα σχετικά με τη χρήση της μουσικής ως συμπληρωματικής θεραπευτικής παρέμβασης κατά τη διάρκεια των διαδικασιών απεξάρτησης και αποκατάστασης ατόμων εξαρτημένων από ουσίες.

Ο πληθυσμός-στόχος του έργου είναι φροντιστές, θεραπευτές, ψυχολόγοι, κοινωνικοί λειτουργοί, εθελοντές, μουσικοί και πρώην εξαρτημένα άτομα που εργάζονται ή ενδιαφέρονται να εμπλακούν ενεργά ή να εργαστούν σε κέντρα απεξάρτησης και αποκατάστασης στην Ευρώπη, αλλά και καθηγητές, φοιτητές, εκπαιδευτικοί και άλλοι ενδιαφερόμενοι.

Συντονιστής φορέας του τριετούς προγράμματος είναι το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας και επιστημονικά υπεύθυνη του έργου η Λ. Στάμου. Εταίροι στη στρατηγική σύμπραξη είναι το Γενικό Νοσοκομείο Θεσσαλονίκης “Γ. Παπανικολάου” και ειδικότερα το Πρόγραμμα Εναλλακτικής Θεραπείας Εξαρτημένων Ατόμων “ΑΡΓΩ” το οποίο λειτουργεί στο πλαίσιο του Ψυχιατρικού Νοσοκομείου Θεσσαλονίκης, το University of Nimes στη Γαλλία, και το Partnership for Youth Empowerment (PYE) στην Αγγλία.

Επιστημονικά Υπεύθυνη Έργου:

Λήδα Στάμου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, e-mail: lstamou@uom.edu.gr

Διοικητική Στήριξη του Έργου:

Μαρία Τσιρογιάννη, Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό, Τμήμα Οργάνωσης & Διοίκησης Επιχειρήσεων, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, e-mail: matsi@uom.edu.gr

“The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein”